

## MOTTO:

*Aby coś okazało się piękne,  
Stało się faktem i nie dało się cofnąć,  
Aby odtąd trwało niedosięgnięte dla nikczemności,  
Aby przy nim bezsilna była nienawiść i przemoc,  
Aby choć taką wolność miała gdzieś swoje **AZYLU**,  
A wszechpotęga zła choć taką opór przeciwko sobie (...).*  
/Kazimierz Wierzyński/

## SZANOWNI DYREKTORZY I OPIEKUNOWIE KÓŁ TEATRALNYCH

**Profilaktyczny Festiwal Teatralny „poPaTrz”, nad którym honorowy patronat sprawują:** Kujawsko-Pomorski Kurator Oświaty Anna Łukaszevska, Starosta Inowrocławski Tadeusz Majewski, Impresariat Programu Profilaktyka a Ty przy Komendzie Głównej Policji w Warszawie, narodził się w roku 2009 jako idea mająca zintegrować młodzieżowe grupy aktorskie, poszukujące na scenie nie tylko doznań estetycznych, ale również możliwości wpływania na rzeczywistość. Właśnie naprawianie otaczającego świata legło u podstaw Festiwalu. Sztuka nie jest tu celem samym w sobie, ale drogą do jego osiągnięcia, z wiarą i zapałem. Młodzi ludzie mają niepowtarzalną możliwość wystawienia rzeczywistości surowej oceny – powinna dać do myślenia wszystkim, którzy zasiądą na widowni. Nie chodzi w żadnym razie o to, by pogrążyć się w pesymizmie, ale o to, by świadomie doskonalić nasze otoczenie. Wyniki badań pokazują, iż sztuka bywa jedną z najskuteczniejszych form terapii, pozwala się otworzyć, a czasem siłą perswazji wpłynąć na dalsze postępowanie.

Nazwa **‘poPaTrz’** została nadana Festiwalowi, aby zaznaczyć konieczność uważnego **patrzenia** na problem uzależnień i ważność przekazu scenicznego - **Profilaktyka a Ty**. Autorem programu Profilaktyka a Teatr jest inspektor **Grzegorz Jach** z Komendy Głównej Policji w Warszawie. Zamysłem autorów Festiwalu było działanie młodzieży, z młodzieżą i dla młodzieży, aby "mówić ze sceny" o zagrożeniach, z jakimi może się spotkać młody człowiek. Pomysłodawcami festiwalu są: Grupa Lidera Młodych Programu PaT z **II LO im. M. Konopnickiej** oraz Danuta Łazur – nauczyciel języka polskiego i zarazem koordynator programu PaT w Inowrocławiu. Kierowana przez nią grupa teatralna **AZYL** od pięciu lat aktywnie współpracuje na płaszczyźnie profilaktyki ze **Starostwem Powiatowym i Komendą Policji**, czego owocem jest autorski festiwal. W 2011 roku Impresariat Programu PaT z Komendy Głównej Policji uhonorował działania profilaktyczne Powiatu nagrodą dla lidera programu Profilaktyka a Ty, a w 2012 r. „poPaTrz” otrzymał zaszczytne miano **PROJEKTU Z KLASĄ** w Ogólnopolskim Konkursie Nowej Ery.

W roku 2014 pod egidą **Terenowego Komitetu Ochrony Praw Dziecka** odbędzie się już VI edycja imprezy. Młodzi aktorzy przygotowujący się do występów będą mieli okazję sprawdzić się pod okiem profesjonalisty, warsztaty przedfestiwalowe poprowadzi bowiem aktor, iluzjonista, Tomasz Bieliński, znany na co dzień warszawskiej publiczności. Po Festiwalu będą mogli wziąć udział w profesjonalnych warsztatach i w działaniach kulturalno-edukacyjnych w ramach **II KUJAWSKO-POMORSKIEGO PRZYSTANKU PaT, który odbędzie się w Żninie.**

Zwycięzcy otrzymają możliwość wyjazdu na niesamowite pięciodniowe (2-6 lipca 2014r.) święto teatru profilaktycznego – „IX Przystanek PaT” do Konina, gdzie 24 godziny na dobę trwa debata o wartościach oraz doskonała zabawa z największymi artystycznymi autorytetami.

Program PaT i nasz Festiwal funkcjonują pod szyldem „Razem bezpieczniej”. Hasło to mówi, że razem jest bezpieczniej, ponieważ wspólnymi siłami możemy zdziałać rzeczy wielkie. Po prostu „Razem możemy więcej”.

**Zadanie jest dofinansowane przez Województwo Kujawsko-Pomorskie ze środków „Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Uzależnień” oraz przez Starostwo Powiatowe w Inowrocławiu.**

# Regulamin

## VI Wojewódzkiego Profilaktycznego Festiwalu Teatralnego „poPaTrz” pod patronatem STAROSTY INOWROCLAWSKIEGO, KUJAWSKO- POMORSKIEGO KURATORA OŚWIATY i IMPRESARIATU PROGRAMU PaT

### Rozdział I INFORMACJE WSTĘPNE

1. **Organizatorami** VI Profilaktycznego Festiwalu Teatralnego „poPaTrz”, zwanego dalej Festiwalem, są:

**Terenowy Komitet Ochrony Praw Dziecka**

**Starostwo Powiatowe w Inowrocławiu**

**II Liceum Ogólnokształcące im. Marii Konopnickiej w Inowrocławiu**

**Zadanie jest dofinansowane przez Województwo Kujawsko-Pomorskie ze środków „Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Uzależnień” i Starostwo Powiatowe**

#### **Partnerzy:**

- Komenda Powiatowa Policji w Inowrocławiu,
- JW. 1523 w Inowrocławiu,
- Młodzieżowy Dom Kultury im. J. Korczaka w Inowrocławiu,
- Ośrodek Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Uzależnień,
- Fundacja Ekspert Kujawy.

#### **Patronat honorowy pełni:**

- Kujawsko-Pomorski Kurator Oświaty Anna Łukaszewska
- Starosta Inowrocławski Tadeusz Majewski,
- Impresariat Programu Profilaktyka a Ty przy Komendzie Głównej Policji w Warszawie.

#### **Patronat medialny:**

- Gazeta Pomorska,
- [www.inowroclaw.info.pl](http://www.inowroclaw.info.pl),
- TEATRAZYL.pl,
- Radio „Gra”,
- Radio i TV TRAP.

2. PFT „poPaTrz” ma charakter festiwalu. **Jego celami są:**

- kontynuowanie idei I Profilaktycznego Festiwalu Teatralnego z czerwca 2009 r.,
- prezentacja dorobku artystycznego teatrów nieprofesjonalnych z terenu województwa oraz inspirowanie poszukiwań nowych form pracy artystycznej,
- aktywizacja twórczej pracy nad problemami profilaktycznymi, możliwość integracji w walce przeciwko negatywnym zjawiskom społecznym dotyczącym młode pokolenie,
- poszerzenie wiedzy młodzieży z zakresu profilaktyki, próba wykształcenia mechanizmów obronnych wobec negatywnych zjawisk społecznych.

## Rozdział II KONKURS TEATRALNY

1. Konkurs teatralny polega na wyłonieniu spośród Grup Teatralnych z terenu całego województwa 6 grup festiwalowych.
2. W festiwalu uczestniczyć mogą **grupy nieprofesjonalnych z terenu województwa kujawsko-pomorskiego działające przy gimnazjach, klubach lub domach kultury (wiek 13-16 lat).**
3. VI Wojewódzki Profilaktyczny Festiwal Teatralny „poPaTrz” odbędzie się w **Inowrocławiu w dniu 6 czerwca 2014 r. w godz. 8.00-14.00 (MDK im. Janusza Korczaka).** Jest częścią **II KUJAWSKO-POMORSKIEGO REGIONALNEGO PRZYSTANKU PaT,** który odbywa się w dniach **6-7 czerwca 2014 r. w Żninie.**

### Zgłoszenia do Konkursu Teatralnego

1. Podstawą zgłoszenia się na PFT „poPaTrz” jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie [www.teatrazyl.pl](http://www.teatrazyl.pl) (zakładka „Zgłoszenie na PFT „poPaTrz”) do dnia **07 kwietnia 2014 r.** oraz przesłanie zarejestrowanego spektaklu lub jego próby, scenariusza spektaklu, materiałów dokumentujących dotychczasowe osiągnięcia artystyczne pocztą na podany niżej adres **do dnia 22 kwietnia:**  
**VI Wojewódzki Profilaktyczny Festiwal Teatralny „poPaTrz”**  
**II Liceum Ogólnokształcące im. Marii Konopnickiej**  
**ul. Marii Konopnickiej 15**  
**88-100 Inowrocław**
2. Każda grupa, która wyśle zgłoszenie otrzyma na adres podany w formularzu potwierdzenie otrzymania zgłoszenia.
3. Każda placówka zgłasza na Festiwal **tylko jeden spektakl**, którego maksymalny czas **wynosi 20 minut (dłuższy o kilka minut czas należy ustalić z organizatorem).**
4. Liczba osób zgłoszonych przez teatr **nie może przekraczać 15 (z opiekunem i obsługą techniczną).**
5. Powołana przez organizatorów Komisja Artystyczna **zakwalifikuje min. 6 zespołów do Festiwalu.**
6. O decyzji Komisji Artystycznej oraz warsztatach przedfestiwalowych organizatorzy powiadomią wszystkie zgłoszone zespoły **do 1 maja 2014 r.**
7. Zakwalifikowane zespoły zobowiązane są do przesłania do **7 maja zdjęcia grupy, opisu do folderu i treści zapowiedzi na festiwalu oraz potwierdzenia udziału w warsztatach na adres: [dlazur@wp.pl](mailto:dlazur@wp.pl)**
8. **Niezakwalifikowane zespoły będą mogły wziąć udział w Przeglądzie Teatralnym w Żninie (także 6 czerwca) oraz w II Kujawsko-Pomorskim Przystanku PaT- informacje o tych akcjach: <http://pat.policja.gov.pl/> oraz [www.teatrazyl.pl](http://www.teatrazyl.pl).**
9. **Do 25 maja 2014 r.** organizatorzy prześlą zakwalifikowanym zespołom program określający orientacyjny czas prezentacji spektaklu i harmonogram Festiwalu.

## Jury

1. Spektakle oceniać będzie Jury powołane przez organizatorów VI PFT „poPaTrz”.
2. Nagrody zostaną wręczone na **Gali- 6 czerwca 2014 r.**, odbiór może być tylko osobisty.
3. **Nagroda główną jest wyjazd zwycięskiej grupy teatralnej na IX Przystanek PaT** (akcję profilaktyczno-artystyczną) organizowany przez Impresariat PaT przy Komendzie Głównej Policji w Warszawie (informacje na <http://pat.policja.gov.pl/>) - Konin- 2-6 lipca 2014r.
4. **Przyznane zostaną także nagrody rzeczowe w kategoriach:**
  - nagroda dla reżysera,
  - nagroda dla najlepszej aktorki i najlepszego aktora.
5. **Przyznane zostaną wyróżnienia za:**
  - pracę zespołową,
  - wartości profilaktyczne,
  - wartości humanistyczne,
  - nową, niebanalną formę wyrazu artystycznego.

Organizator informuje również o **nagrodzie dodatkowej – Instruktora Warsztatów**.  
Warunkiem przystąpienia do zmagania o ww. nagrodę jest uczestnictwo w warsztatach przedfestiwalowych, które odbędą się **17-18 maja 2014 r.**

6. **Nagroda specjalną dla wszystkich uczestników będzie bezpłatny udział w warsztatach i prezentacjach organizowanych w ramach II Regionalnego Przystanku PaT.**

### Formalności techniczne

1. Organizatorzy zapewniają warunki sceniczne i obsługę spektakli (m.in. oświetlenie i nagłośnienie). Informacje o indywidualnych potrzebach należy zamieścić w karcie zgłoszenia.
2. Uczestnicy Festiwalu udzielają nieodpłatnie praw do rejestracji i rozpowszechniania spektakli prezentowanych w czasie Przeglądu.

### Pozostałe informacje

1. **Organizatorzy nie pokrywają** kosztów przyjazdu zespołów na warsztaty i Festiwal oraz dojazdu na II KP Przystanek PaT do Żnina.
2. Koszt materiałów promocyjnych i informacyjnych (**15 zł.**) pokrywają organizatorzy, **grupy biorące udział w warsztatach wpłacają na miejscu 5 zł. od osoby.**
3. Uczestnicy Festiwalu mają zagwarantowany poczęstunek w formie cateringu – **6 czerwca**- obiad (Inowrocław) oraz **6,7 czerwca** – kolacja, śniadanie, obiadokolacja (**Żnin**).
4. Organizatorzy zapewniają nocleg - zakwaterowanie w klasach szkolnych (należy zabrać śpiwory i karimaty)
5. Rezygnacja z udziału w Festiwalu powinna zostać zgłoszona **do 15 maja**. Gdy nastąpi to po tym terminie, grupa zostanie obciążona kosztami pobytu.
6. Wszyscy uczestnicy festiwalu proszeni są o przygotowanie śpiewu hymnu PaT: "**Nie wracajmy jeszcze na ziemię**" i **zapoznanie się z tańcem: "belgijka"**.
7. Przesłanie zgłoszeń do udziału w konkursie jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo rozstrzygnięcia zagadnień nieobjętych niniejszym regulaminem.

**Wszelkie pytania prosimy kierować do: koordynatora PFT – Danuty Łazur - [dlazur@wp.pl](mailto:dlazur@wp.pl) , 531 561 177 i rzecznika prasowego Festiwalu – Tomasza Siniewa – [tomasz.siniew@gmail.com](mailto:tomasz.siniew@gmail.com), 504 686 209**

Bieżące informacje na temat Festiwalu oraz całą jego bogatą historię znajdą Państwo na stronie [www.teatrazyl.pl](http://www.teatrazyl.pl). Tam również będziemy ogłaszać inne konkursy związane z ideą festiwalu. Zapraszamy do odwiedzenia naszej strony!