

**Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy
z Języka Angielskiego dla uczniów szkół podstawowych
województwa kujawsko-pomorskiego**

Etap szkolny – 4 listopada 2016r.

Kod ucznia: _____

Wynik: _____/100 pkt.

Instrukcja dla ucznia

Zanim przystąpisz do rozwiązywania testu, przeczytaj uważnie poniższą instrukcję.

1. Wpisz w wyznaczonym miejscu powyżej swój kod ustalony przez Komisję Konkursową. Nie wpisuj swojego imienia i nazwiska.
2. Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy twój arkusz testowy jest kompletny. Niniejszy arkusz testowy składa się z 8 stron i zawiera 12 zadań. Jeśli zauważysz jakiegokolwiek braki lub błędy w druku, zgłoś je natychmiast Komisji Konkursowej.
3. Przeczytaj uważnie i ze zrozumieniem polecenia i wskazówki do każdego zadania.
4. Odpowiedzi zapisuj długopisem z czarnym lub niebieskim tuszem.
5. Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi. W zadaniach wielokrotnego wyboru poprawne odpowiedzi zaznaczaj zgodnie z poleceniem.
6. Nie używaj korektora. Jeżeli pomylisz się, błędną odpowiedź otocz kółkiem i ponownie udziel poprawnej odpowiedzi. Oceniane będą tylko odpowiedzi, które zostały zaznaczone lub wpisane zgodnie z poleceniem i umieszczone w miejscu do tego przeznaczonym.
7. Przy każdym zadaniu podano maksymalną liczbę punktów, którą można uzyskać.
8. Na ostatniej stronie testu znajdziesz miejsce na brudnopis. **Brudnopis nie podlega ocenie.**
9. Pracuj samodzielnie.
10. Nie wolno wносить telefonów komórkowych na konkurs.
11. Całkowity czas na wykonanie testu pisemnego wynosi **60 minut.**

4. A light, refreshing wind often coming in off the sea.
 - a. a hurricane
 - b. a typhoon
 - c. a breeze

5. When is very cold and freezing it is:
 - a. boiling
 - b. chilly
 - c. mild

____ / 5

V. Dopasuj wyrażenia z lewej kolumny (1 – 10) do wyrażenia w prawej kolumnie (A – J). W puste miejsca wpisz właściwą literę.

- | | | |
|-----------------------|-------|---|
| 1. You are | _____ | A. for your help. |
| 2. How can | _____ | B. tickets for the film on Saturday. |
| 3. Can I | _____ | C. phone back later? |
| 4. Can you hold on | _____ | D. are cheaper on Saturday. |
| 5. What time | _____ | E. a moment, please? |
| 6. Thanks | _____ | F. we have only got tickets for Sunday. |
| 7. I am afraid | _____ | G. I help you? |
| 8. How much | _____ | H. welcome. |
| 9. I am phoning about | _____ | I. does the film start? |
| 10. The tickets | _____ | J. are the tickets? |

____ / 10

VI. Wstaw w luki czasownik w odpowiedniej formie czasu teraźniejszego Present Simple lub Present Continuous.

John 1. _____ (live) in Paris. He 2. _____ (go) to school there and he 3. _____ (have) a lot of friends there. However, he 4. _____ (visit) his grandparents in Poland at the moment, because he 5. _____ (love) coming to Poland during summer holidays. His grandparents 6. _____ (live) in the mountains in a big house. Now they 7. _____ (sit) in the garden. The weather 8. _____ (be) great. The sun 9. _____ (shine) and there 10. _____ (be) no cloud in the sky.

____ / 10

VII. Uporządkuj zdania (A – H), tak aby stworzyły przepis kulinarny na tytułową potrawę. W puste miejsca na końcu zdania wpisz odpowiednią cyfrę (1-8).

How to make ham sandwiches?

- A. Put mustard on the bottom slice of bread, and mayo on the top slice. _____
- B. Lay tomatoes in the same manner as the cheese, depending on if you want one or two slices. _____
- C. Put a few leaves of lettuce on top of the tomatoes, making sure it hangs off all four edges of the sandwich. _____
- D. Lay the slice of bread with mustard on top of the sandwich, finishing it off. _____
- E. Take two slices of your favorite bread. Wheat, white, rye, and others work well. _____
- F. Lay two slices of thin ham on top of the lettuce. Gently fold the ham in half and lay them next to each other. _____
- G. Choose your cheese for the sandwich and center it on the bread carefully. _____
- H. Serve the sandwich on a medium sized plate. Serve with chips and a drink of your choice. _____

____ / 8

VIII. Dokończ zdania używając pierwszego okresu warunkowego (1st Conditional).

- 1. You will not go to Paris if you _____ (not be) nice.
- 2. When you come to my house, we _____ (do) our homework.
- 3. She will buy these shoes when she _____ (have) money.
- 4. You _____ (not water) the garden if it rains.
- 5. My dog will not be happy if it _____ (not get) its food.

____ / 5

IX. W luki wpisz czasownik we właściwej formie czasu przeszłego Past Simple lub Past Continuous.

- A. They 1. _____ (visit) us while we 2. _____ (do) our homework.
- B. When I 3. _____ (see) him, I 4. _____ (wave) so he 5. _____ (can) see me. We 6. _____ (go) together to have coffee. When we 7. _____ (talk), my child 8. _____ (run) in the park.
- C. While she 9. _____ (sing), he 10. _____ (play) the guitar.

____ / 10

X. Przeczytaj zdanie. Następnie uzupełnij każdą lukę wyrazem lub wyrazami, tak aby zachować znaczenie zdania wyjściowego.

1. Are you Mr Brown's student?
_____ teach you?
2. Don't give my pets any sweets.
You _____ not give my pets any sweets.
3. The pizza is cheaper than the chicken salad.
The chicken salad is _____ than pizza.
4. Why don't we play a computer game?
How _____ a computer game?
5. It's a sunny day.
The sun _____ today.
6. There aren't many apples in the basket.
There are just _____ apples in the basket.

____ / 6

XI. Zapytaj całym zdaniem o podkreślone słowa.

Przykład: *The paper is here.*

Odpowiedź: *Where is the paper?*

1. They must read books.

2. She is talking about Peter.

3. They bought milk in this shop.

4. Peter is writing to his friend.

5. He waters the garden in the morning.

6. We will sell our house.

____ / 6

XII. Ponumeruj fragmenty tekstu, tak aby tworzyły logiczną, spójną całość. W puste miejsca wpisz odpowiednią liczbę (1 – 10).

- A. jeans became popular all over the world. Today, blue jeans are made over the world – most of them in Asia. Very few jeans are now made in the USA, because of the cost, but it is still possible to buy blue jeans that are made in San Francisco.... if you have a lot of money to spend. _____
- B. and this name soon got reduced to *denim*. Denim was a bit lighter than canvas, _____
- C. therefore decided to use colored denim, and he chose dark blue. In 1873, he began to make denim trousers with _____
- D. In 1853, a young tailor from Germany, called Levi Strauss, began working in San Francisco. Levi sold thick canvas to miners, who used the canvas to make tents. _____
- E. Soon, other firms were making blue jeans too. Blue jeans became classic American working trousers. After the Second World War, _____
- F. One day, a miner told Levi that he could not find trousers that were strong enough for work in the gold mines. Levi decided to make some trousers out of canvas. _____
- G. metal rivets to make them stronger. This was a radical new idea: "Blue jeans" had arrived! Levi's jeans were so popular that his company got bigger and bigger. _____
- H. but it was very strong. It was ideal for miners. However, original denim was almost white, and miners did not like the color! Their denim trousers got dirty as soon as they began working! Levi Strauss _____
- I. for a different textile. Soon he found a heavy textile from France. It was called *serge de Nimes*. Americans just called this *de Nimes*, _____
- J. Very soon, he had sold all the canvas trousers he had made! They were just what miners wanted. However, the canvas was rather heavy and stiff. Levi therefore began to look _____

___ / 10

Adapted from: linguapress.com

Glossary:

tailor – krawiec

miner- górnik

canvas – grube płótno

stiff – twardy, sztywny

textile- tkanina

thick - gruby

rivet –nit (element łączący fragmenty blach, skór, materiałów)

tent -namiot