

**REGULAMIN**  
**Ogólnopolskiego Konkursu Piosenek Krzysztofa Klenczona i Czerwonych Gitar**

**§1**

**ORGANIZATORZY**

1. Ogólnopolski Konkurs Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej zwany dalej Konkursem, organizowany jest przez Publiczną Szkołę Podstawową Nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. Tadeusza Kościuszki w Pułtusk oraz Gminę Pułtusk.
2. Wszelkich informacji nt. Konkursu udziela pani Marta Dobrzyńska (tel. 23 692 54 32) oraz pani Izabela Trzcńska (tel. 501 689 848). Kontakt do Publicznej Szkoły Podstawowej Nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. T. Kościuszki: tel.: 23 692 54 32, adres e-mailowy: [sekretariat@psp3.pultusk.pl](mailto:sekretariat@psp3.pultusk.pl)
3. Honorowy patronat nad konkursem objęli: prezes Fundacji im. Krzysztofa Klenczona Alicja Klenczon oraz Burmistrz Miasta Pułtusk Krzysztof Nuskiewicz.

**§2**

**CELE KONKURSU**

Celem Konkursu jest:

- a. wspieranie osób uzdolnionych wokalnie,
- b. propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży,
- c. twórcza wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci i młodzieży,
- d. promocja polskiej muzyki lat sześćdziesiątych i siedemdziesiątych,
- e. promocja młodych wykonawców biorących udział w Konkursie,
- f. wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcenie ich do pracy twórczej w zakresie muzyki,
- g. rozwijanie talentów estradowych,
- h. kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

**§3**

**UCZESTNICY KONKURSU**

1. Uczestnikami Konkursu mogą być artyści amatorzy w wieku szkolnym - uczniowie szkół podstawowych, klas gimnazjalnych i ponadpodstawowych z całej Polski.
2. W Konkursie mogą wziąć udział soliści i solistki oraz zespoły wokalne.
3. Konkurs przeprowadzony zostanie wg następujących kategorii wiekowych:
  - a. uczniowie klas I – III szkoły podstawowej
  - b. uczniowie klas IV-VII szkoły podstawowej
  - c. uczniowie klas gimnazjalnych
  - d. uczniowie szkół ponadpodstawowych**Każda szkoła może wytypować tylko jedną reprezentację do każdej kategorii wiekowej.**
4. We wszystkich etapach Konkursu każdemu niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć opiekun (rodzic lub upoważniona przez niego osoba).

**§4**

**ZAKRES PREZENTACJI**

Przedmiotem Konkursu jest prezentacja wokalna utworu Krzysztofa Klenczona lub zespołu Czerwone Gitary.

**§5**

**WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest wypełnienie formularza zgłoszeniowego, stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu, nagranie pliku wideo (obraz i dźwięk) na płycie CD lub DVD oraz spełnienie wymogów formalnych, o których mowa w przedmiotowym regulaminie.
2. W przypadku uczestnika niepełnoletniego, formularz musi zostać podpisany przez rodzica lub opiekuna prawnego.
3. Formularz zgłoszeniowy oraz nagranie pliku wideo (obraz i dźwięk) na płycie CD lub DVD należy dostarczyć osobiście, listownie lub elektronicznie w terminie od dnia ogłoszenia konkursu **do dnia 9 kwietnia 2018 r.** (liczy się data wpływu) na adres:

**Publiczna Szkoła Podstawowa Nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi im. Tadeusza Kościuszki**  
**ul. Tysiąclecia 14**  
**06-100 Pułtusk**  
**tel. 23 692 54 32**

z dopiskiem na kopercie:

*„Ogólnopolski Konkurs Piosenek Krzysztofa Klenczona i Czerwonych Gitar”*

4. Formularz zgłoszeniowy jest dostępny na stronie internetowej Publicznej Szkoły Podstawowej Nr 3 w Pułtusku, stronie internetowej Urzędu Miejskiego oraz stronie internetowej Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku.
5. Płyta CD lub płyta DVD muszą być odpowiednio opisane (DANE UCZESTNIKA, TYTUŁ UTWORU).  
*Dostarczenie formularza zgłoszeniowego oraz nagrania są równoznaczne z akceptacją warunków przedmiotowego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dn. 29.08.1997 r. (Dz. U. z 2016 r. poz 922).*

## **§6**

### **ZASADY KONKURSU, OCENA PREZENTACJI WOKALNYCH**

1. Konkurs przebiegać będzie dwuetapowo. Pierwszy etap to przesłuchania wstępne. Po przesłuchaniu przysłanego przez uczestników materiału jury wyłoni uczestników drugiego etapu konkursu. O wynikach przesłuchania uczestnicy zostaną powiadomieni przez organizatorów.
2. Prezentacja uczestników zakwalifikowanych do udziału w II etapie Konkursu odbędzie się w dniu 25 maja 2018 r., o godz. 10.00 w Amfiteatrze im. K. Klenczon w Domu Polonii w Pułtusku.
3. Prezentacje odbywać się będą z podziałem na poszczególne kategorie wiekowe. Porządek występów w danej kategorii zostanie ustalony wg kolejności zgłoszeń.
4. Uczestnik eliminacji prezentuje jedną piosenkę Krzysztofa Klenczona lub zespołu Czerwone Gitary.
5. Płyta CD lub DVD z podkładem muzycznym musi zostać dostarczona do organizatora w dniu Konkursu. Płyta powinna zawierać następujące dane: imię i nazwisko wykonawcy, nr podkładu na płycie, tytuł utworu, czas trwania nagrania.
6. Organizator nie odpowiada za jakość dostarczonego podkładu muzycznego.
7. Powołane przez organizatorów Jury wyłoni laureatów Konkursu.
8. Nagrodą główną w konkursie jest występ na scenie głównej podczas VI Pułtusk Festiwal im. K. Klenczona w dniu 24 czerwca 2018 r. oraz gitara akustyczna, ufundowana przez Burmistrza Miasta Pułtusk Krzysztofa Nuskiewiczza.
9. Jury konkursowe oceniać będzie:
  - a. dobór repertuaru,
  - b. umiejętności wokalne,
  - c. ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie: ruch sceniczny,
  - d. indywidualną interpretację utworu.

## **§7**

### **INFORMACJE POZOSTAŁE**

1. Organizatorzy zapewniają sprzęt nagłaśniający, mikrofony, możliwość odtworzenia płyt CD lub DVD, oświetlenie.
2. Kwestie sporne, nieobjęte regulaminem lub wymagające dodatkowych interpretacji rozstrzygają organizatorzy.