

REGULAMIN

Kujawsko-Pomorskiego Festiwalu Projektów Edukacyjnych IX edycja

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Kujawsko-Pomorskiego Festiwalu Projektów Edukacyjnych jest Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu.
2. Festiwal jest organizowany od momentu ogłoszenia go na stronie internetowej organizatora wraz z zamieszczeniem regulaminu konkursu obowiązującego w roku szkolnym 2017/18. Współorganizatorami festiwalu są: Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Bydgoszczy, Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku oraz Centrum Kształcenia Ustawicznego – Toruński Ośrodek Doradztwa Metodycznego i Doskonalenia Nauczycieli w Toruniu. Cele projektu wynikają:
 - a) z kierunków polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2018/2019: *100 rocznica odzyskania niepodległości – wychowanie do wartości i kształtowanie patriotycznych postaw uczniów i Wdrażanie nowej podstawy programowej kształcenia ogólnego. Kształcenie rozwijające samodzielność, kreatywność i innowacyjność uczniów;*
 - b) ze *Strategii rozwoju województwa kujawsko-pomorskiego do roku 2020 – Plan modernizacji 2020+*, w tym z celu strategicznego *Aktywne społeczeństwa i sprawne usługi*, celu strategicznego *Tożsamość i dziedzictwo*;
 - c) priorytetu Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy na rok 2018/2019: *Inspirowanie uczniów do stosowania efektywnych sposobów uczenia się jako ważnego czynnika osiągnięcia lepszych wyników w nauce;*
 - d) podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej (preambuła, s. 7–8, celowość zastosowania metody projektu).

§ 2

Cele festiwalu

Celami festiwalu są:

- 1) promocja dobrych praktyk w zakresie identyfikacji regionalnej mieszkańców i pozytywnie postrzeganego wizerunku województwa kujawsko-pomorskiego na zewnątrz,
- 2) promowanie solidarności międzypokoleniowej,
- 3) promocja samorozwoju,
- 4) kształtowanie umiejętności kluczowych uczniów potrzebnych do realizacji projektów edukacyjnych.

§ 3

Zakres tematyczny projektów edukacyjnych

Wskazane jest, aby tematyka projektów edukacyjnych nawiązywała do 100. rocznicy odzyskania niepodległości Polski, ludzi, miejsc, wydarzeń, instytucji promujących województwo kujawsko-pomorskie ze zwróceniem uwagi na solidarność międzypokoleniową. Projekty mogą mieć różną formę, np.: filmu, prezentacji multimedialnej, wywiadu, komiksu, albumu, gry edukacyjnej, folderu, przedstawienia teatralnego, wycieczki itp.

§ 4 Zasady uczestnictwa

1. Festiwal jest skierowany do uczniów VI–VIII klas szkół podstawowych i trzecich klas gimnazjów z województwa kujawsko-pomorskiego.
2. Jedna szkoła ma prawo do zgłoszenia maksymalnie dwóch projektów edukacyjnych.
3. Projekt edukacyjny rozumiany jest jako zespołowe, planowe działanie uczniów, mające na celu rozwiązanie konkretnego problemu z zastosowaniem różnych metod. Zespół realizujący dany projekt musi liczyć nie mniej niż 4 osoby, a nie więcej niż 8 osób.
4. Projekt edukacyjny ma być realizowany przez zespół uczniów pod opieką jednego lub dwóch nauczycieli szkoły, którą reprezentuje.
5. Projekty edukacyjne nadesłane na festiwal muszą być pracami własnymi, niezgłaszanymi do innych konkursów, festiwali, programów, projektów, przeglądów itp. Pozyskanie środków finansowych od sponsorów zewnętrznych do realizacji zadań konkursowych nie wyklucza udziału w festiwalu (informację należy umieścić w instrukcji).
6. Do każdego projektu należy dołączyć kartę zgłoszeniową zawierającą:
 - 1) informację o opiekunach zespołów i zespołach uczniowskich zgodnie z załącznikiem nr 1 do Regulaminu;
 - 2) dane autorów, a także pisemną zgodę rodziców lub opiekunów autorów projektów na udział w konkursie oraz ich zgodę na przetwarzanie przez organizatora konkursu danych osobowych w celach wynikających z organizacji konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2015, poz. 2135 z późn.zm.) zgodnie z załącznikiem nr 2 do Regulaminu.
7. Przesłana dokumentacja projektowa musi zawierać:
 - 1) instrukcję do projektu w wersji papierowej i elektronicznej (dokument doc., maksymalnie 3 strony, czcionka 12, interlinia 1), na formularzu stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu;
 - 2) prezentację efektu projektu wyłącznie w formie elektronicznej na nośniku CD lub DVD: jako prezentacja Power Point lub Prezi (do 40 slajdów) albo jako film w formacie vod lub avi (maksymalnie 12 minut) bez dodatkowych załączników.
8. W prezentacji efektu projektu należy zawrzeć:
 - 1) pełną bibliografię (spis wszystkich źródeł, z których korzystał zespół projektowy) w tym źródło pochodzenia zdjęć, skanów, reprodukcji wykorzystanych w projekcie lub dane autorów zdjęć;
 - 2) w końcowej części prezentacji informację o zespole projektowym (w tym pełna nazwa festiwalu łącznie z podaniem numeru edycji, nazwa szkoły, imiona i nazwiska członków zespołu projektowego oraz ich opiekuna/ów).
9. Do zgłoszonego projektu muszą być dołączone maksymalnie dwa zdjęcia w wersji elektronicznej w formacie JPG, obrazujące przedsięwzięcie, będące przedmiotem projektu edukacyjnego, które będzie wykorzystywane w materiałach prasowych w celach promocyjnych w przypadku, gdy projekt będzie popularyzowany przez organizatora.
10. Prace niespełniające warunków formalnych nie będą zakwalifikowane do festiwalu.
11. Projekty zgłoszone do udziału w festiwalu nie będą zwracane autorom. Zgłoszenie projektów do festiwalu jest równoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem majątkowych praw autorskich do nich na rzecz organizatora, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r., nr 90, poz. 631 z późn. zm.). Organizator festiwalu ma prawo do utrwalania i zwielokrotniania prac konkursowych (projektów edukacyjnych) poprzez wytwarzanie określonej techniki egzemplarzy pracy, w tym techniki drukarską, reprograficzną zapisu

magnetycznego oraz techniką cyfrową, a także wprowadzania prac do obrotu i rozpowszechniania ich przez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, jak również publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

12. Regulamin festiwalu i terminarz jest dostępny na stronie Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu <http://www.kpcen-torun.edu.pl/> oraz na stronach współorganizatorów.

§ 5

Termin i miejsce składania prac

1. Termin nadsyłania prac mija 15 kwietnia 2019 r.. Termin ogłoszenia wyników nastąpi najpóźniej 31 maja 2019 r.
2. Prace należy przesłać na adres:
Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu
ul. Henryka Sienkiewicza 36
87-100 Toruń
lub dostarczyć osobiście do Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu.
3. Na kopercie oprócz adresu powinien być dopisek: **Kujawsko-Pomorski Festiwal Projektów Edukacyjnych.**
4. Projekty niekompletne nie będą rozpatrywane.
5. Projekty dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane, w przypadku projektów przesłanych pocztą decyduje data stempla pocztowego.
6. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za zniszczenie lub zagubienie projektów podczas przesyłki.

§ 6

Zasady przyznawania nagród

1. Nad przebiegiem Festiwalu czuwa Kapituła powołana przez organizatora, w skład której wchodzi po dwóch przedstawicieli następujących instytucji: Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu, Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Bydgoszczy, Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli we Włocławku oraz Centrum Kształcenia Ustawicznego – Toruński Ośrodek Doradztwa Metodycznego i Doskonalenia Nauczycieli w Toruniu i Kuratorium Oświaty w Bydgoszczy.
2. Kapitułę festiwalu powołuje Dyrektor Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu.
3. Przewodniczącym Kapituły jest Dyrektor Kujawsko-Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu.
4. Kapituła dokonuje oceny nadesłanych projektów. Protokół obrad Kapituły stanowi podstawę do przyznania nagród.
5. Kryteria oceny to:
 - 1) zgodność treści z tematem,
 - 2) wartość merytoryczna i edukacyjna,
 - 3) kompozycja prezentacji multimedialnych,
 - 4) oryginalność i różnorodność sposobów realizacji tematu,
 - 5) poprawność merytoryczna wypełnienia instrukcji,
 - 6) zaangażowanie różnych osób i instytucji spoza zespołu projektowego.
6. Decyzje Kapituły są ostateczne.

§ 7 Nagrody

1. Zespołom projektowym zostaną przyznane nagrody:
 - 1) za zajęcie I miejsca,
 - 2) za zajęcie II miejsca,
 - 3) za zajęcie III miejsca.
2. Laureaci otrzymają pamiątkowe dyplomy.
3. Organizator może przyznać obok nagród wymienionych w ust. 1 – wyróżnienia w formie dyplomów zespołom projektowym i ich opiekunom.
4. Organizator festiwalu przewidział nagrody dla opiekunów laureatów 3 pierwszych miejsc.
5. Opiekunowie laureatów otrzymają pamiątkowe podziękowania.
6. Laureaci festiwalu oraz ich opiekunowie, którzy nie będą mogli uczestniczyć w uroczystości wręczenia nagród, mogą je odebrać w terminie późniejszym w siedzibie organizatora konkursu.
7. Organizator festiwalu nie pokrywa kosztów przejazdu uczestników i ich opiekunów na uroczyste wręczenie nagród.

§ 8 Ogłoszenie wyników festiwalu

1. Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu opublikuje listę nagrodzonych i wyróżnionych uczniów i nauczycieli na stronie internetowej <http://www.kpcen-torun.edu.pl/>
2. Osoby nagrodzone oraz wyróżnione zostaną powiadomione pocztą e-mail i telefonicznie o wynikach konkursu oraz o terminie i miejscu wręczenia nagród.

§ 9 Zasady przetwarzania danych osobowych

Informujemy, iż zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) – zwanym dalej **RODO**,

1. administratorem danych osobowych uczestników będzie Kujawsko-Pomorskie Centrum Edukacji Nauczycieli w Toruniu, ul. Henryka Sienkiewicza 36, 87-100 Toruń, tel. 56 62 277 47, e-mai: kpcen_torun@kpcen-torun.edu.pl (zwane dalej Administratorem);
2. Powołaliśmy Inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się pod adresem e-mail: iod@kpcen-torun.edu.pl lub korespondencyjnie pod adresem siedziby Administratora;
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu:
 - a. udziału w Festiwalu, zaś podstawą jest art. 6 ust. 1 lit. a) RODO – Pani/Pana dobrowolna zgoda raz art. 6 ust. 1 lit b) RODO - niezbędność do wykonania umowy, której jest Pan/Pani stroną, do czasu wygaśnięcia tej, z tym zastrzeżeniem, że czasami dane te mogą być przetwarzane również po wygaśnięciu umowy, jednak wyłącznie, jeżeli jest to dozwolone lub wymagane w świetle obowiązującego prawa np. przetwarzanie w związku z dochodzenia roszczeń, rozliczeniami, obsługi reklamacji i realizacji uprawnień konsumenckich
 - b. bezpośredniego kontaktu telefonicznego lub elektronicznego w związku z wykonaniem zawartych umów, obsługą sprzedaży lub realizacją zamówień, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO, na podstawie Pani/Pana dobrowolnej zgody;

- c. w celu realizacji Pani/Pana praw, aktualizacji Pani/Pana danych, prowadzenia bazy uczestników lub łączącej dane z różnych systemów i źródeł, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Administratora,
 - d. w celach archiwalnych (dowodowych) oraz w celu zabezpieczenia informacji na wypadek prawnej potrzeby wykazania faktów, ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO, na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Administratora;
4. Pani/Pana dane osobowe mogą być przetwarzane na zasadzie udostępnienia lub powierzenia przetwarzania przez następujące podmioty:
Łukasza Kowalskiego, prowadzącego działalność pod nazwą Devlan, ul. Wybickiego 10D/2, 87-100 Toruń, NIP: 9562166383, w związku z obsługą informatyczną Administratora, Pani/Pana dane mogą być również udostępniane lub powierzone naszym podwykonawcom, firmom kurierskim, pośrednikom lub przedstawicielom. Jeżeli dojdzie do powierzenia Pani/Pana danych innym podmiotom, niezwłocznie Panią/Pana o tym poinformujemy poprzez wiadomość pisemną, elektroniczną, telefoniczną lub komunikat na stronie internetowej.
5. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego (kraju spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego) lub organizacji międzynarodowej.
6. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres 6 lat od dnia ich przekazania. Po upływie okresu przechowywania Pani/Pana dane osobowe zostaną usunięte z systemów informatycznych Administratora, zaś dokumenty w formie papierowej zostaną zniszczone;
7. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania,
8. Posiada Pani/Pan prawo żądania usunięcia Pani/Pana danych osobowych w każdym czasie,
9. Posiada Pani/Pan prawo do żądania ograniczenia przetwarzania Pani/Pana danych osobowych,
10. Posiada Pani/Pan prawo do przenoszenia danych w powszechnie używanym formacie pozwalającym np. na wydrukowanie lub zapisanie w pamięci komputera,
11. Posiada Pani/Pan prawo wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania danych,
12. Każde z uprawnień wymienionych w punktach od 7 do 11 może Pani/Pan zrealizować poprzez przesłanie odpowiedniego wniosku w formie pisemnej na adres siedziby Administratora z dopiskiem *dane osobowe* lub w formie elektronicznej poprzez przesłanie wiadomości e-mail na adres: iod@kpcen-torun.edu.pl,
13. Posiada Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody na ich przetwarzanie w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody wyrażonej przed jej cofnięciem. Oświadczenie o cofnięciu zgody na przetwarzanie danych osobowych można złożyć w formie pisemnej, przesyłając je na adres siedziby Administratora z dopiskiem *dane osobowe* lub w formie elektronicznej poprzez przesłanie wiadomości e-mail na adres: iod@kpcen-torun.edu.pl,
14. Posiada Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
15. Pani/Pana dane osobowe przekazuje Pani/Pan w sposób całkowicie dobrowolny, jednakże w przypadku braku podania danych niezbędnych do uczestnictwa w Festiwalu, udział w nim nie będzie możliwy. Natomiast w przypadku braku wskazania adresu e-mail lub numeru telefonu nie będziemy mogli się z Panią/Panem skontaktować mailowo lub telefonicznie w związku z uczestnictwem w Festiwalu lub w innych przypadkach związanych z obsługą Festiwalu lub uczestnictwem w nim.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w festiwalu oznacza pełną i nieodwołalną akceptację warunków niniejszego regulaminu.

2. Przystąpienie do udziału w festiwalu jest równoznaczne ze zgodą na ewentualne publikowanie projektu edukacyjnego w całości lub we fragmentach.
3. Sprawy nieujęte w niniejszym regulaminie oraz kwestie sporne rozstrzyga Kapituła.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania festiwalu w każdym czasie.